

Запис циклу "Кільце" Ріхарда Ваґнера під управлінням sir Georg Solti визнано найвеличнішим звукозаписом усіх часів за результатами фінального голосування провідних британських музичних критиків, ініційованого BBC Music Magazine. Маестро Солті, чий століття відзначатиметься наступного року, диригував першим студійним записом повного циклу творів цього масштабного музичного шедевру Ваґнера з Віденським філармонічним оркестром.

За результатами голосування "Кільце" випередило бетховенські Симфонії 5 і 7, записані в 1975-1976 під управлінням Карлоса Клейбера (названого в березні цього року журналом BBC Music Magazine найвеличнішим диригентом усіх часів), і запис "War Requiem" Бенджаміна Бріттена, зроблений у 1962. Усього в конкурсі фігурувало 50 дисків, та лише 18 з них було записано після 1965 року. Запис "Поргі і Бесс" 1988 року під орудою маестро Саймона Раттл посів у переліку 10-е місце. Найновіший запис, що потрапив до Топ-50, це альбом "Preludes & Fugues" Александра Мельникова, записаний 2010-го року - він посів 32 місце. Повний список 50 найбільших записів опубліковано в січневому номері журналу BBC Music Magazine.