



На аукціоні у французькому місті Vichy віолончель майстра змінила свого власника за рекордну суму 231730 євро. Спочатку ціна інструменту, що датується 1866 роком, оцінювалася в межах 120-150 тисяч євро. Жодна віолончель Vuillaume не продавалася раніше за такою високою ціною. Перевершив очікування і продаж віолончельного смичка, виготовленого Dominique Peccatte. При початковій ціні в 40000 євро його продали за 126400 євро.

Jean-Baptiste Vuillaume (1798-1875) вважається одним з найбільш значних виробників 19 століття. Vuillaume народився в Лотарингії, в сім'ї майстра з виготовлення скрипок і навчався спочатку у свого батька, поки в 1818 році не переїхав до Парижа для продовження навчання у François Chanot. У 1824 році разом з Joseph Dominique Lete він заснував власну фірму в Парижі. У 1827 році Жан-Батіст отримав Срібну медаль на Паризькій всесвітній виставці. Після цього майстер отримував Золоті медалі на всесвітніх виставках 1839, 1844 та 1855 року. У 1851 році майстер скрипкових справ був прийнятий у французький Почесний легіон. Популярністю користувалося також якість його копій італійських скрипок. Серед виконавців, які грали на інструментах Vuillaume, були **Henri**

Vieuxtemps

, Joseph Joachim,

Eugène Ysaye

, Fritz Kreisler, Ingolf Turban і Hilary Hahn.